

# Indice

PREFAZIONE .....	Pag.	5
------------------	------	---

Parte prima  
LE TENTAZIONI DELLA FEDE

I. LA CONCEZIONE DELLA VITA .....	»	10
II. IL TEMA DEL DOLORE .....	»	19
III. IL TEMA DELLA SOLITUDINE .....	»	25
La solitudine tra esaltazione e abbattimento .....	»	25
Donna, amore e solitudine .....	»	28
Destino, mito e solitudine .....	»	37
IV. IL TEMA DELL'AMICIZIA .....	»	46
Il rifiuto degli altri .....	»	46
Lo sforzo di «accettare» gli altri .....	»	49
Amicizia e politica .....	»	51
V. IL TEMA DELLA MORTE .....	»	61
Amore e morte in <i>Il mestiere di vivere</i> .....	»	61
Il tema della morte nelle lettere e negli altri scritti .....	»	69
Il mito dell'infanzia. Il ritorno all'antica madre e la discesa nel regno dei morti .....	»	74
Sui tentativi di «esistenzializzare» e di «socializzare» il suicidio pavesiano .....	»	86

La morte come unica via per accedere al mito . . . . .	Pag. 98
Altre ipotesi sul suicidio di Pavese . . . . .	» 104
Perché Pavese si è ucciso? . . . . .	» 109

Parte seconda  
L'ANGOSCIA DELL'ASSENZA DI DIO

VI. ALLA RICERCA DEL DIVINO: L'INCONTRO CON DIO . . . . .	» 120
VII. RIFIUTO DI DIO E RICADUTA NELL'IO . . . . .	» 134

Parte terza  
LA SPERANZA DISPERATA

VIII. ANTROPOLOGIA CRISTIANA E ANTROPOLOGIA PAVESIANA . . . . .	» 156
IX. BILANCIO DI UN «TENTATIVO DI CREDERE» . . . . .	» 185

Parte quarta  
APPARATI

Notizie biografiche . . . . .	» 194
Siglario . . . . .	» 198
Bibliografia . . . . .	» 199